

Ariosti, Attilio (1666- um 1740)

BRD DS Mus.ms 46, 17a

(Sento il cor che dice spera) Ritornello [und Arie].



Ritornello 3 -
[Aria] C

Singst., 2 chalumeaux und Basso continuo: 6 Bl.
in: Cantata [1-19 für Sopran und Basso continuo].

Ms.ca.1720.

Nr.17a.

Arie aus der Serenata "La Placidia"

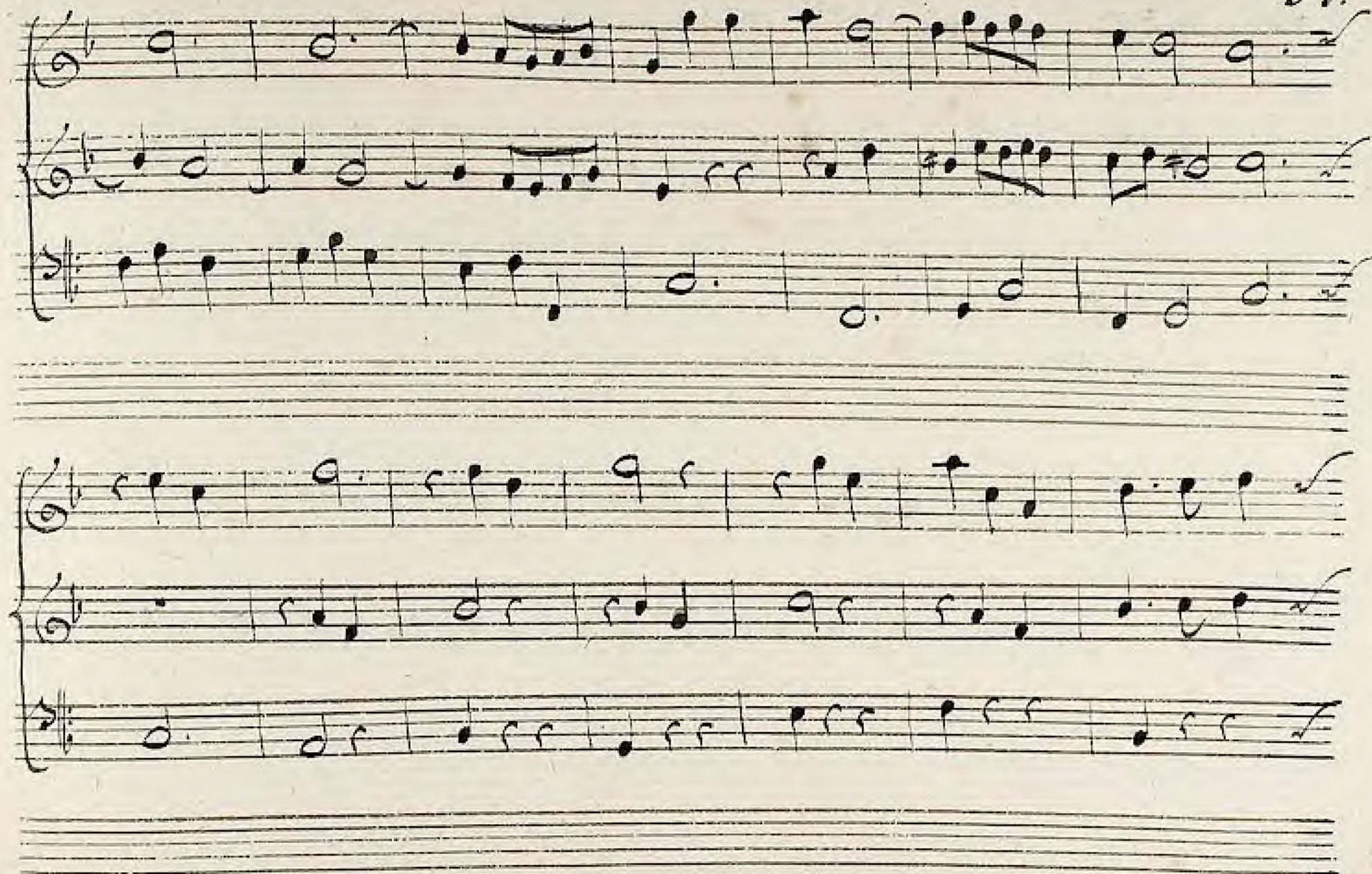


li ingra = ta ingra = ta intorno a' te cru =

del per dir = ti ingra = ta *Da capo.*

Ritornello *Chalumeaux*

17a





Chalumeau

Handwritten musical score for four staves, labeled "Chalumeau" in a large, decorative script. The first two staves are in treble clef, and the last two are in bass clef. The music is written in a single system with a repeat sign at the end. The notation includes various note values, rests, and accidentals.

Sento il cor che dice Spera il tuo Duol to-
 te aura pace la Sua Voce lusinghiera

lusinghiera ancor mi piace e uuo creder al ser mi:

un pensiero menzognero sento anch'io ch'al

Cor mi dice Cor felice già tu sei Vicino al Li-
 ma l'infioc par Spe = ranza et e' desio

par Speranza et e' desi = o

sento il forche



Die Spera il tuo duol tosto aura pace

la sua voce e' lusinghiera lusinghiera an

= cor mi piace e' uno' creder al cor mio

un pensiero menzognero sento anch'io che al



Cor mi dice Cor felice già tu Sei Vicino al

Li = do ma l'infido par spe = ranza et e' desi =

o par speranza et e' desi = o Da capo.

Cantata. 18 *Del sig. Ariosti.*

Se lontano sta' l'Idol mio